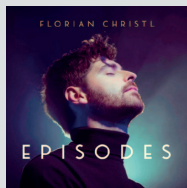


Florian Christl Episodes



„Episodes“ – das zweite Album des weltweit erfolgreichen Münchener Pianisten und Komponisten

Florian Christl – ist eine facettenreiche musikalische Reise durch die Welt der klassischen Klänge. So lässt Christl seine von mitreißenden Melodien durchzogenen Kompositionen in vielfältigen Klangfarben leuchten und versammelt gleichsam Stücke für Solo-Piano, Piano und Streichquintett, vierhändiges Piano oder für Piano und Solo-Cello auf seinem Album. Als Mitmusiker konnte er eine Reihe herausragender Interpreten der jungen Klassik-Szene gewinnen. **4 Alben**

Roland Kaiser My Star



Sein Name ist Programm! Roland Kaiser ist unbestritten einer der ganz Großen im Showbusiness

und heute einer der Charakter-Köpfe der deutschen Schlager-Szene. Er ist sowohl sozial als auch politisch engagiert und schlägt in Interviews auch schon mal kritische Töne an. Auch die CD-Reihe „My Star“ widmet diesem Ausnahmekünstler und vielfach ausgezeichneten Sänger jetzt eine Ausgabe, die viele seiner großen Hits Revue passieren lässt. Den Abschluss dieser besonderen CD-Edition bildet zudem ein Hit-Mix. **5 Alben**

Lockdown Sessions



Wegen der globalen Pandemie durften sie nicht vor die Tür treten. Daher kamen einige der weltbesten

Bluesmusiker virtuell zusammen, um eine außergewöhnliche Doppel-CD aufzunehmen. Hier gehen mehr als 30 hochkarätige Bluesmusiker aus aller Welt mit vereinter Kraft gegen den Lagerkoller vor und überwinden durch ihre gemeinsame Bluesleidenschaft die gesetzlich vorgeschriebene räumliche Trennung. Als treibende Kraft hinter der Doppel-CD agierte Roger C. Wade, der seit vielen Jahren den Ruf als einer der besten Mundharmonikaspieler Europas genießt.

Ben Luca | Ich geh' meinen Weg



Charismatisch, ehrlich, emotional steht er für gute und authentische deutschsprachige Musik. Ben

Luca. Nach „Julia“ schlägt der Sänger nun ruhigere – und gleichzeitig nicht weniger kraftvolle – Töne an. „Ich geh' meinen Weg“ ist mit seinem Tiefgang und seiner Emotionalität wohl einer der persönlichsten Titel der bisherigen musikalischen Laufbahn des Sängers. Das Lied berührt auf ganzer Linie. Es überzeugt dabei nicht nur durch seine feinfühlig arrangierte Produktion, sondern fesselt vor allem textlich, weil es einen persönlichen Rückblick auf das Leben des Sängers gewährt. **5 Alben**

Tanja Lasch Zwischen Lachen und Weinen



„Zwischen Lachen und Weinen“ hat Tanja Lasch ihr Chart-Album genannt. Der Sinngelhalt erschließt sich

beim Hören dieser CD, denn die insgesamt 12 Lieder ihrer CD spannen einen Bogen zu diesen beiden emotionalen Polen und lassen uns hautnah die Nuancen dazwischen erleben. So setzt ihr Lied „Du wirst auf Wolken schweben“ Glückshormone bei uns frei, während ihr berührendes Trennungslied „Mit Dir hab' ich fliegen gelernt“ sowohl Gefühle von Traurigkeit aber auch Dankbarkeit und Empathie bei uns auslöst. **5 Alben**

Umse & Nottz Uno



Hip-Hop-Träume werden jetzt wahr. Nach Durch die Wolkendecke (2018) meldet sich Umse mit

einem besonderen Album zurück. Es ist alles wie gehabt und doch völlig verändert auf „Uno“, das in Gänze von der US-Beatmaker-Legende Nottz produziert wurde. Diese transatlantische Kollabo lässt Umses Flow Flügel wachsen, die klassischen, ungeschliffenen Sample-Beats von Nottz lassen ihn noch schärfer auf den Punkt kommen. Zusammen schalten die beiden alle Fragen von Zeit, Ort und Relevanz aus und machen eine perfekte Hip-Hop-Platte – der alten Schule, wenn man so will.

Good Wilson Good Wilson



Good Wilson sind Günther Paulitsch, Alex Connaughton, Mario Fartacek und Julian Pieber. Musik machen

die Jungs schon ewig – unter anderem als Mitglieder großartiger Bands wie Mynth, Polkov oder Shaun Berkovits. In Good Wilson haben sich die Vier aber erst 2019 metamorphosiert – aus gemeinsamer Liebe zum selbst-erfundene „Sky Gaze“ – Dream Pop zum in den Himmel Starren und sich treiben lassen. Ätherische aber doch eingängige Texturen verleiten zum völligen Ausklicken vom Alltag und ermöglicht die Flucht in eine persönliche Parallelwelt. **5 Alben**

George Garcia Jeder Tag zählt



Immer und überall geht es ums Gefühl. Aber Gefühle nicht nur zulassen, sondern auch darüber

zu reden, fällt uns in unserer standardisierten Welt immer schwerer. Der Münchner Singer / Songwriter George Garcia schiebt diesem unerträglichen Leerstand jetzt einen Riegel vor. Seine Songs sind von einer entwaffnenden Emotionalität, bei der sich nicht nur sein südländisches Temperament Bahn bricht, sondern auch das Bedürfnis seinem Gegenüber einen Blick hinter die eigene Maske zu gewähren. **4 Alben**

Klaus Doldinger's Passport | Motherhood



Re-Make oder Neudeutung? Weder noch! In Klaus Doldingers Augen ist sein neues Album „Motherhood“,

das er mit Passport, Gesangsgästen und Solisten eingespielt hat, gleichsam Rückblick und Standortbestimmung. „Motherhood“ gab es schon mal, Ende der 60er-, Anfang der 70er-Jahre. Allerdings nicht als Albumtitel, sondern als Projektname mit dem vorangestellten Artikel The. Von The Motherhood erschienen 1969 „I Feel So Free“ und 1970 „Doldinger's Motherhood“, zwei Alben, in denen Klaus Doldinger vor einem halben Jahrhundert seine musikalische Sprache neu ausrichtete.

Steaming Satellites Clouded Sky



Mit „Clouded Sky“ finden Steaming Satellites zurück zu ihren Wurzeln: „Wir sind und waren immer

eine Garagen Band. Unser Sound soll wieder Ecken und Kanten haben. Deswegen sind wir für die neue EP ins Studio gegangen und haben einfach losgelassen, ohne viel nachzudenken.“ Die fünf explosiven und gleichzeitig stark emotional aufgeladenen Tracks, in denen Max, Emanuel und Matthäus Beziehungen reflektieren und scheinbar aussichtslose Konfliktsituationen überdenken, haben ein zentrales Thema: sich verabschieden wollen, aber nicht gehen lassen können. **5 Alben**

Mulatu Astatke & Black Jesus Experience | To Know Without Knowing



„To Know Without Knowing“ ist bereits die zweite Kollaboration vom Godfather des Ethio-Jazz Mu-

latu Astatke und der australischen Musikerskommune Black Jesus Experience. Bereits 2009 trafen Mulatu und BJE in Addis Abbeba zusammen, seitdem besteht eine große musikalische und freundschaftliche Verbindung. Mulatu bezeichnet die australische 12-köpfige Global-Funk-Maschine als „My favourite backing band“ und „They're family!“ Das Album wurde sowohl in Melbourne in Australien als auch in Addis Abbeba in Äthiopien aufgenommen.

Déepalma Ibiza 2020



Am 12. Juni veröffentlicht Déepalma Records eine neue Ausgabe seiner gefeierten Ibiza-Compilation-

Reihe, für deren Zusammenstellung und Mix Labelchef Yves Murasca und sein musikalischer Weggefährte Rosario Galati verantwortlich zeichnen. Die Welt hat sich verändert, der Sommer 2020 wird ein anderer sein. Und ist die Reisefreiheit aufgrund der neuen Situation auch eingeschränkt, ist eins auch in dieser schwierigen Zeit geblieben: die Musik. Sie vereint Menschen auf der ganzen Welt. Sie schenkt Hoffnung und Lebensfreude und ist ein treuer Begleiter in der Krise.